

Communiqué de presse

SATELLIT Café

44 rue de la Folie Méricourt 75011 Paris
tél : 01 47 00 48 87 - St Ambroise ou Oberkampf
presse@satellit-cafe.com

Entrée : 8/10 €

concert
Café

FULANAS

Tango argentin au féminin

En concert le 24 mai 2007 à 21h
Festival « Femmes du Monde »



Né de la passion de deux Argentines expatriées, le Duo célèbre les souffrances des déracinés d'ici et d'ailleurs. Il nous propose plus qu'un aller-retour pour l'hémisphère sud : la promesse d'un voyage inoubliable, d'une véritable rencontre sur fond de « nostalgie ». L'union du chant et du piano forme une harmonie intense, poignante, exaltant avec retenue et simplicité les liens qui unissent Amérique Latine et Europe et qui donne naissance au tango. Paóla Fernández Dell'Erba et Mariana Bevacqua reprennent cet univers et ses codes tout en lui ouvrant avec maestria une porte sur l'avenir. Ce duo écrit une nouvelle page du tango argentin terriblement féminine.

Le projet Fulanas est le fruit d'une collaboration fertile entre deux jeunes Argentines, émigrées en Europe depuis plusieurs années et liées par une sensibilité musicale commune. Né sur les docks de Buenos Aires et reconnu comme patrimoine de l'Humanité, le tango est une musique puissante, vibrante, illustrant à merveille la complexité de l'âme argentine. Paóla Fernández Dell'Erba et Mariana Bevacqua reprennent cet univers et ses codes tout en lui ouvrant avec maestria une porte sur l'avenir.

Ayant forgé leur première expérience de ce duo sous le nom Donne di Tango, en 2001, ces deux artistes continuent leur travail d'innovation et de minimalisme avec Fulanas. Après un premier spectacle adaptant librement plusieurs textes de grands poètes Argentins sur fond de projection vidéo, elles rendent hommage à leur pays dans leur nouvel album, « Antiborges, Opera », enregistré en Italie. Composant et interprétant une musique aux accents délicats, elles jouent avec les textes de l'auteur italien Simone Bandirali, avec la collaboration de sa compatriote et consœur Alda Merini.

Si leur talent s'épanouit pleinement au sein de Fulanas et des formations avec lesquelles elles collaborent en Italie - TangoSeis et Nuevos Aires, avec qui elles ont enregistré l'album Buenos Tangos (Halidon, 2002) - leur quête artistique les amène également à travailler séparément. Paóla est ainsi la fondatrice de l'ensemble « La Milonguera » et étudie la musicologie à Milan tandis que Mariana gagne un premier prix en composition pour le tango « Grito Final » à Buenos Aires et elle collabore à Paris avec divers orchestres de tango tout en composant musiques de films et de spectacles. Ces différentes expériences enrichissent leur répertoire et donnent à leur musique son incroyable profondeur.

Dans un subtil mélange de répertoire traditionnel et de compositions originales, le Duo Fulanas écrit une nouvelle page du tango argentin avec une sensibilité et une force irrésistible, terriblement féminine.

FORMATION ARTISTIQUE

Paóla Fernández Dell'Erba : voix, compositions
Mariana Bevacqua : piano, compositions, arrangements.

DISCOGRAPHIE

« Buenos Tangos », 2002
« Antiborges, Opera », juillet 2004

SITE INTERNET

www.fulanastango.com

Les Soirées Concert au SATELLIT Café

Programmation Philippe Gueugnon / Promotion Association World Musique
Concerts les mardis, mercredis, jeudis et vendredis, dès 21h...

www.satellit-cafe.com